

arpia

Association de recherche et production d'images en anthropologie et art

Appel à candidatures

ARPIA, association de recherche et production d'images en anthropologie et art, reçoit de propositions pour une projection dans le cadre des Rencontres d'Arpia et pour sa galerie virtuelle.

En 2016, les propositions reçues seront présentées à un comité de sélection composé par:

NATHALIE BOUCHER-LENOIR: déléguée générale du Prix Niépce, présidente d'honneur de l'association Gens d'images.

FRANÇOISE MORIER: responsable de la communication interne au Parc de la Villette à Paris à la suite de vingt ans d'expériences dans le cadre de l'organisation d'expositions photos, Paris, France

GEORGIA QUINTAS: docteur en anthropologie de l'Université de Salamanca, commissaire d'exposition, professeur en théorie, philosophie et critique de la photographie, éditrice spécialisée en livres de photographie chez Olhave.com.br.

CRISTIANNE RODRIGUES: commissaire d'exposition, spécialiste en photographie brésilienne, directrice en Europe du festival FotoRio et membre de la commission d'acquisition de la Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

Pour participer, veuillez nous envoyer:

- une proposition de 10 à 20 images (en 72dpi et 800 px)
- un texte de présentation de votre série
- une brève biographie rédigée
- Le formulaire d'adhésion rempli (à télécharger sur le site www.arpia.fr)
- L'autorisation de diffusion d'images (à télécharger sur le site)

Conditions de participation:

- Avoir une série cohérente qui porte sur le réel
- Adhérer à l'association si votre série est choisie

Date limite d'envoi: 15 mars 2016

Envoyer à : contact@arpia.fr

ARPIA - Association de recherche et production d'images en anthropologie et art est une association (loi 1901) fondée en 2013 par Sylvaine Conord, Pascal Dibie, Andrea Eichenberger et Fabiene Gama.

Siège : ARPIA - S. Conord – 28 rue Ampère, 92000, Nanterre
www.arpia.fr

Call for entry

ARPIA, association for research and visual production in Anthropology and Art, receives registrations for a slide show at « Arpia's encounters » and for its virtual gallery.

A committee composed by specialists on photography will select the photographic works:

NATHALIE BOUCHER-LENOIR: General delegate of the Prix Niépce, honour president for the association Gens d'images.

FRANÇOISE MORIER: Responsable for internal communication at Parc de la Villette in Paris, after twenty years of experience within the organization of photo exhibitions, Paris, France

GEORGIA QUINTAS: Curator, Doctor of Anthropology from the Salamanca's University, teaches theory, philosophy and critic of photography. Editor, specialized in photography books at Olhave.com.br.

CRISTIANNE RODRIGUES: Curator, specialist on Brazilian photography, director of FotoRio in Europe and member of the acquisition commission of Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

To register, you need to send us:

- A photo essay - from 10 to 20 images (72dpi and 800 px)
- A text presenting the photo essay
- A résumé
- The completed application form (to download from our website www.arpia.fr)
- The authorization for use of images (to download from our website)

Conditions of participation:

- Have a consistent photographic essay, focus on the real
- Join the association if your photo essay is selected

Deadline: 15 March 2016

Send to: contact@arpia.fr

arpia

Association de recherche et production d'images en anthropologie et art

CONVOCATÓRIA

ARPIA (Association de recherche et production d'images en anthropologie et art / Associação de pesquisa e produção de imagens em antropologia e arte) está com uma chamada aberta para quem quiser expor na galeria virtual da associação e participar de uma projeção a ser realizada em Paris.

Para submeter seu trabalho, envie :

- uma proposta de 10 a 20 imagens (em 72dpi e 800px)
- um texto de apresentação da sua série (em francês ou inglês)
- uma breve biografia (em francês ou inglês)
- a ficha de inscrição à associação (a baixar no site www.arpia.fr)
- a autorização de difusão de imagens (a baixar no site)

As propostas recebidas serão apresentadas a um comitê de seleção composto por:

- **Nathalie Boucher-Lenoir** : responsável pelo prêmio Niépce, president de honra da associação Gens d'images (Paris, França)
- **Georgia Quintas** : doutora em Antropologia pela Universidade de Salamanca, curadora, professor em teoria, filosofia e crítica da fotografia, editor pelo Olhave.com.br (São Paulo, Brasil)
- **Cristianne Rodrigues**, curadora, diretora do Foto Rio na Europa, membro do comitê de aquisição da Maison Européenne de la Photo – MEP (Paris, França)
- **Françoise Morier**, responsável pela comunicação interna do Parc de la Villette, com vinte anos de experiência em organização de exposições (Paris, França)

Condições de participação:

- ter uma série coerente, sobre o real.
- aderir à associação

DATA LIMITE: 15 de março de 2016

EMAIL: contact@arpia.fr

ARPIA - Association de recherche et production d'images en anthropologie et art est une association (loi 1901) fondée en 2013 par Sylvaine Conord, Pascal Dibie, Andrea Eichenberger et Fabiene Gama.
Siège : ARPIA - S. Conord – 28 rue Ampère, 92000, Nanterre
www.arpia.fr